

18<sup>a</sup>

# FEIRA DO LIVRO DE VOUZELA FOLHAS SOLTAS

26 ABRIL  
03 MAIO

ALAMEDA  
D. DUARTE  
DE ALMEIDA

2026

Parceiro



Organização



VOUZELA  
O CORAÇÃO DO CENTRO

**ENCONTRO COM ESCRITORES // APRESENTAÇÃO DE LIVROS  
TEATRO // CONCERTOS // ESPETÁCULOS  
EXPOSIÇÕES // OFICINAS**

---

## **HORÁRIO**

### **SEGUNDA A QUINTA**

9h00 - 19h00

### **SEXTA E SÁBADO**

14h00 - 21h00

### **DOMINGO**

14h00 - 20h00

# 26 ABRIL

Domingo

14H30

*Alameda D. Duarte de Almeida*

Abertura

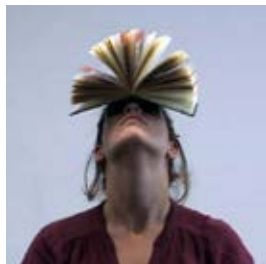
15H00

*Espaço-Feira*

**“Eu livro” Denise Stolnik** - performance de teatro e circo

Denise Stolnik é uma artista multidisciplinar natural de Porto Alegre, conhecida por suas performances de teatro físico e circo contemporâneo.

“EU LIVRO” é uma performance de teatro físico e circo contemporâneo que explora a relação entre leitores e livros, onde os livros ganham vida própria, agindo de formas inesperadas e além de comum. A narrativa aborda tentativas de leituras mal-sucedidas em que os livros podem pegar fogo, rasgar-se, falar, ou simplesmente agir de maneiras surpreendentes.



15H30

*Espaço-Feira*

**Apresentação do livro- “O meu avô não sabe as estações do ano”** de Alexandra Brás

O livro “O meu avô não sabe as estações do ano” de Alexandra Brás aborda a demência, especialmente a doença de Alzheimer, através da perspectiva de uma filha que tenta explicar a situação do seu avô. A autora, que é mãe de Rita, utiliza histórias e memórias para ajudar a filha a entender a realidade do avô, enfatizando a importância de preservar as memórias e conexão emocional. O livro visa sensibilizar a doença e promover a compreensão entre os mais velhos e mais jovens



# 27 ABRIL

Segunda-Feira

10H00 | 14H00

Cineteatro João Ribeiro | Público Escolar

Espectáculo “Os Guardiões do Oceano” – Porta 27

“Os Guardiões do Oceano” é um espetáculo infantil que acompanha Vasquinho, um jovem que embarca numa aventura pelos oceanos para os limpar da poluição deixada pelos humanos. Ao longo da sua jornada, enfrenta desafios e encontra criaturas surpreendentes, incluindo um Monstro dos Oceanos, enquanto aprende que proteger o ambiente é uma missão que todos podem abraçar. A peça combina aventura e humor com uma mensagem educativa sobre a importância da preservação marinha e o papel de cada um na defesa dos oceanos.



# 28 ABRIL

Terça-Feira

10H00 | 14H00

Cineteatro João Ribeiro | Público Escolar

Espectáculo “O bullying tem perna curta” – Porta 27

“O Bullying tem perna curta” é um espetáculo pensado para os mais novos que aborda de forma sensível, pedagógica e acessível um tema atual e essencial: o bullying. Através do teatro, a peça promove a empatia, o respeito e a reflexão, ajudando as crianças a reconhecer comportamentos negativos e a valorizar a importância da amizade, da inclusão e do diálogo.



# 29 ABRIL

Quarta-Feira

11H00 | 14H00

Auditório Municipal | Público Escolar

## CARTA DE AMOR | Oficina de escrita - Rui Fonte

Nesta oficina de escrita criativa, os alunos são convidados a escrever uma carta de amor, partindo do universo poético de Luís de Camões. A leitura, apropriação e reescrita do poema “Amor é fogo que arde sem se ver” funciona como ponto de inspiração para um exercício contemporâneo: a escrita de uma carta de amor construída a partir de conteúdos do próprio telemóvel. Mensagens, fotografias, emojis, listas de reprodução ou rascunhos esquecidos transformam-se em matéria literária, permitindo refletir sobre as formas atuais de comunicar afetos. Entre a tradição e o quotidiano digital, cada participante cria um texto pessoal e autêntico, explorando a linguagem, a memória e a emoção.



Rui Fonte nasce em 1978, em Águeda. Desde cedo começa a interessar-se pela leitura e pela escrita, tendo escrito o seu primeiro conto, “qualquer”, aos 15 anos. Gestor Cultural da Fundação Lapa do Lobo, onde também assume as funções de Bibliotecário, dedica a sua vida à pedagogia das palavras.

11H00 | 14H00

Cineteatro João Ribeiro | Público Escolar

## “Diogo Piçarra em Pessoa” *betweien*

“Diogo Piçarra em Pessoa” é um projeto criativo da *Betweien* que desafia alunos do 3º ciclo e do ensino secundário a redescobrir Fernando Pessoa. O projeto combina um livro e um espetáculo, nos quais poemas do autor são reinterpretados e transformados em canções pelo próprio Diogo Piçarra, criando uma experiência artística que une literatura, música e performance. A iniciativa procura aproximar os jovens da língua portuguesa e da obra de Pessoa de forma inovadora, estimulando a criatividade, a interpretação literária e a expressão artística.

DIOGO PIÇARRA  
em Pessoa

APRESENTAÇÃO DO PROJETO

COM A PRESENÇA DO MÚSICO  
DIOGO PIÇARRA



# 29 ABRIL

Quarta-Feira

10H00 | 15H00

*Biblioteca Municipal (Espaço Vouzelar)*  
**Público Escolar**

## "Os rios da comunidade" - Binaural Nodar e Sax on the Road

Os Rios da Comunidade é um projeto artístico e cultural da Binaural Nodar que parte dos rios e ribeiros da região Viseu Dão Lafões para refletir sobre identidade, memória e património. Baseado em recolhas sonoras, fotográficas e audiovisuais realizadas em 14 concelhos, o projeto deu origem a poemas, imagens e criações musicais que se cruzam numa proposta artística multidisciplinar. Na Biblioteca Municipal, são apresentados excertos deste trabalho, com participação musical de Sax on the Road, valorizando os saberes tradicionais ligados à água e à herança cultural da região.



21H00

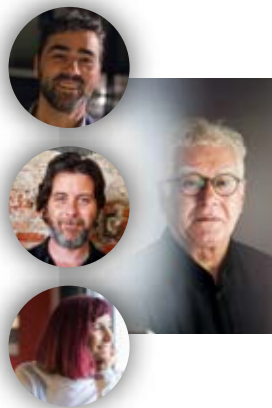
*Biblioteca Municipal (Espaço Vouzelar)*

## Tertúlia "A Palavra Cuida" - Rui Fonte, Pedro Paixão, David Machado e Branca Raquel

Os escritores David Machado e Pedro Paixão juntam-se a um bibliotecário e a uma psicóloga para uma tertúlia aberta sobre fragilidade humana, sofrimento emocional e o lugar da literatura na compreensão de nós próprios.

Entre a escrita, a leitura e a experiência clínica, propõe-se um olhar plural sobre a saúde mental: como se sente, como se vive e como se pode cuidar. Uma conversa sem fórmulas, mas com palavras — porque, muitas vezes, é por aí que começa o cuidado.

A presença de Pedro Paixão, escritor cuja obra e percurso pessoal dialogam de forma direta com a experiência da doença mental, acrescenta a esta tertúlia uma dimensão vivida e literária, onde a palavra surge não apenas como reflexão, mas também como forma de atravessar e transformar o sofrimento.



# 30 ABRIL

Quinta-Feira

9H30 | 11H00

*Cineteatro João Ribeiro | Público Escolar*

**Teatro "Um desconhecido da nossa terra"** de Rui Catalão e Binaural Nodar | Produção: Marta Moreira

O teatro "Um desconhecido da nossa terra" é um projeto artístico e comunitário da Binaural Nodar, criado com a dramaturgia e encenação de Rui Catalão e produção de Marta Moreira.

O projeto envolve jovens da comunidade, incluindo estudantes de origem são-tomense, na criação de um espetáculo construído a partir das suas próprias experiências e vivências. A proposta combina teatro, música e outras formas de expressão artística, promovendo a integração, a participação cultural e o diálogo entre gerações.

Mais do que uma apresentação convencional, "Um desconhecido da nossa terra" é um processo de criação coletiva, que dá voz aos protagonistas e valoriza a diversidade cultural e social da região.



11H00 | 14H00

*Auditório Municipal | Público Escolar*

**Encontro com o escritor David Machado**

David Machado nasceu em Lisboa em 1978. É o autor dos romances, *Os Dias do Ruído*, *A Educação dos Gafanhotos*, *Debaixo da Pele*, *Índice Médio de Felicidade* (Prémio da União Europeia para a Literatura, Prémio Salerno Libro d'Europa), *Deixem Falar as Pedras* e *O Fabuloso Teatro do Gigante*.

Publicou, além disso, vários livros para crianças, entre eles, *A Noite dos Animais Inventados* (Prémio Branquinho da Fonseca 2005), *O Tubarão na Banheira* (Prémio Autor), *Eu Acredito, Uma Noite Caiu Uma Estrela*, *O Alfabeto Nojento*, *Um Dia de Cada Vez*, *Viagem Ao Centro do Escuro*, *O Meu Cavallo Indomável* (Prémio Autor), *Esta História, Uma História A Sério e Nós*; assim como os romances juvenis *Não Te Afastes* (White Ravens 2019) e *Os Reis do Mar*. Os seus livros estão publicados em mais de vinte países.



# 30 ABRIL

Quinta-Feira

21H00

*Cineteatro João Ribeiro*

## Sarau Cultural

Agrupamento de Escolas de Vouzela; Agrupamento de Escolas de Vouzela e Campia; Escola Profissional de Vouzela; Conservatório de Música da Jobra – Pólo de Vouzela

Momento cultural com apresentações artísticas desenvolvidas por alunos, abrangendo várias áreas da expressão artística.

# 01 MAIO

Sexta-Feira

16H30

*Cineteatro João Ribeiro*

## Documentário “Chieira” de Luís Esteves

“Chieira” é um documentário de Luís Carlos Pereira Esteves, com produção de Diva Pinto, que retrata a história das casas regionais em Lisboa — associações criadas por pessoas vindas de diversas regiões de Portugal ao longo do século XX, que migraram para a capital em busca de melhores condições de vida. Através de imagens e testemunhos, o filme explora o papel destas instituições como espaços de preservação de tradições, identidade cultural e convívio comunitário, refletindo sobre o orgulho regional e a contribuição destas comunidades para a vida social e cultural lisboeta.



## Apresentação do livro:

### “Casas Regionais em Lisboa Lugares de Cultura Popular Tradicional Portuguesa”

Com a participação de Pedro Giestas e Carlos Rodrigues



Momento Musical - Grupo de Cavaquinhos e Cantares à Beira

02 MAIO  
Sábado

15H00

Auditório Municipal

## Apresentação do Livro “Tratar a menopausa por tu”

de Alexandra Rocha Pereira

*Alexandra Rocha Pereira*

Fisiologista de Exercício Clínico e especialista em saúde da mulher, Alexandra dedica a sua vida a transformar ciência em prática. Com mais de 20 anos de experiência, a autora tem acompanhado mulheres em todas as fases da vida e defende que a verdadeira transformação na saúde feminina começa com acesso à informação, a tomada de consciência e a mudança consciente de hábitos.

*“Tratar a Menopausa por tu”*

Um guia direto e transformador para entender os efeitos das hormonas, lidar com os sintomas e usar o exercício como aliado da saúde. Ciência, empatia e estratégias práticas para atravessar a menopausa com leveza, autonomia e bem-estar. Porque esta fase não é o fim, é o início da tua nova versão.



21H00

Cineteatro João Ribeiro

## Traste- Espetáculo de música e poesia

TRASTE junta Gi da Conceição (voz) a André Cardoso (guitarra) numa performance que viaja entre a poesia dita, a palavra cantada e a música tocada. Pensando num mundo em enorme transformação, TRASTE oferece aos nossos corpos uma ligação ao chão comum de palavras que une os povos. Uma performance que conduz o público a um limbo onde confluem linguagens teatrais e musicais.

Ao longo do espetáculo, por cima das camadas sonoras clássicas e experimentais criadas por André Cardoso, Gi da Conceição diz e canta poemas de Maria Keill, Paulo Leminski, José María Cumbreño, Ricardo Fonseca Mota, António José Forte, Cláudia R. Sampaio, Patrícia Baltazar, entre tantos outros.



# 03 MAIO

Domingo

16H30

Auditório Municipal

## Encontro com o escritor Pedro Chagas Freitas

Pedro Chagas Freitas é natural de Guimarães (1979), escritor, jornalista e formador em escrita criativa. Com mais de 40 livros publicados, a sua obra abrange romances, contos e crónicas, explorando temas como o amor, a vida e as relações humanas. O seu estilo é marcado por uma escrita intensa e emotiva, que procura envolver o leitor e suscitar reflexão sobre experiências e sentimentos universais.

O encontro com o autor é uma oportunidade para conhecer o seu percurso, falar sobre a sua obra e participar numa conversa aberta sobre escrita, criação literária e os temas que lhe são caros, permitindo ao público uma aproximação direta com um dos escritores contemporâneos mais lidos em língua portuguesa.



19H00

Cineteatro João Ribeiro

## Onde é que eu já ouvi isto? “Almoço de Santa Marinha”

SMCR de Paços de Vilharigues

O Almoço de Santa Marinha é um espetáculo inspirado nas histórias, memórias e tradições da aldeia de Paços de Vilharigues, no coração do Vale de Lafões. A partir da preparação do tradicional almoço do dia de Santa Marinha, treze mulheres dão voz a episódios marcantes da vida da comunidade, onde histórias individuais se transformam em memória coletiva.

Entre lendas, brincadeiras de infância, crítica social, episódios da história recente e tradições como o Entrudo e o ancestral Lero, o espetáculo convida o público a uma viagem sensível e divertida pelas raízes de uma terra que, sendo local, se torna universal. Um convite a recordar, reconhecer e sonhar — porque é pelas histórias que uma comunidade cria raiz.

*Criação coletiva. Texto e Encenação: Paula Marques*



# EXPOSIÇÕES

## MUSEU MUNICIPAL

---

### **Banda Desenhada e Ilustração - Alunos de Artes Plásticas e Multimédia**

Esta exposição apresenta trabalhos dos estudantes da Licenciatura em Artes Plásticas e Multimédia da Escola Superior de Educação de Viseu, integrando projetos de banda desenhada, ilustração e outras formas de expressão gráfica desenvolvidos ao longo da sua formação. A mostra é o resultado da criatividade, técnica e investigação visual dos alunos, refletindo diferentes abordagens artísticas no universo da narrativa gráfica e do desenho.

### **ARTESCOLA - Expressão Artística na Feira do Livro Folhas Soltas**

A Artescola celebra a criatividade e o talento artístico da comunidade escolar de Vouzela. Com o tema "Saúde Mental", esta iniciativa convida alunos desde o Pré-escolar ao Ensino Secundário a expressarem-se através das artes plásticas, promovendo a reflexão sobre bem-estar, emoções e o cuidado com a mente.

A Artescola pretende também estimular o diálogo sobre identidade, sentimentos e expressão artística, proporcionando um espaço de encontro entre a arte, a educação e a comunidade.

## BIBLIOTECA MUNICIPAL

---

### **«Pelos Memórias de António Lobo Antunes»**

Esta exposição apresenta o Percurso Literário «Pelos Memórias de António Lobo Antunes», uma iniciativa cultural que parte das crónicas do autor para revelar a sua relação com os lugares que marcaram a sua juventude. Textos e imagens evocam temas como infância, família e ligação ao território, oferecendo uma visão íntima e literária de uma das vozes mais significativas da literatura contemporânea portuguesa.

## CINETEATRO JOÃO RIBEIRO

---

### **Exposição Economia Europeia - CIM Viseu Dão Lafões**

Exposição desenvolvida pelos alunos do 3.º ano de Economia da Universidade de Aveiro. Através desta mostra, os estudantes partilham a sua visão de uma Europa em mudança, que enfrenta desafios complexos, mas também oportunidades para um futuro mais sustentável e solidário.

## ESPAÇO - FEIRA

---

### **Instalação Artística "Ser-Raiz" - ASSOL**

Esta instalação nasce da ideia de que ninguém é/cresce sozinho.  
(..) Cada palavra uma raiz. Cada contributo um gesto de cuidado. (...)

FETRA DO LIVRO  
DE VOUZELA  
FOLHAS SOLTAS



VOUZELA  
O CORAÇÃO DO CENTRO